

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа посёлка Чёрная Холуница Омутнинского района

Утверждаю

Директор МКОУ ООШ
пос. Чёрная Холуница

 Н. С. Хрулева

Приказ № 52
от «31» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

по общекультурному направлению
«Азбука народной культуры»

2 класс

8-9 лет

**Составитель программы
Учитель начальных классов
МКОУ ООШ
пос. Черная Холуница
Омутнинского района
Кировской области
Трошкина Ирина Владимировна**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка

Рабочая программа «Азбука народной культуры» разработана нами в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относятся воспитание свободной, творческой, инициативной, ответственной и саморазвивающейся личности. В соответствии с требованиями ФГОС НОО и с учетом образовательного процесса школы воспитание такой личности может реализоваться в рамках курса внеурочной деятельности по общекультурному направлению.

Сохранение и возрождение народных традиций, национальной самобытности русского народа – актуальная проблема воспитания духовно-нравственной личности. Сегодня нельзя воспитать человека – гражданина и патриота без опоры на народное искусство. Во все времена человечество реализовывало задачу передачи опыта предков новым поколениям через приобщение к национальной культуре. Для того чтобы уважать, испытывать чувство гордости за свою Родину, её надо узнать, изучить. В Федеральном Законе «Об образовании в РФ» говорится о том, что целью воспитательной деятельности является изучение истории и культуры родного края как средство нравственного становления личности; воспитание подрастающего поколения объявлено главным социальным и государственным приоритетом. Большое внимание предлагается уделять развитию интереса к промыслам, традициям Вятки, культурным достояниям малой родины. Поэтому данная программа опирается на региональный компонент, раскрывает особенности культуры Вятского края, истоки и современность художественных промыслов, традиций и жизни, которые рассматриваются в контексте взаимодействия с другими видами искусств и их конкретными связями с жизнью общества и человека. Изучение многовекового культурного наследия Вятского края важно в наше время не только само по себе, но и как фактор преодоления острейших проблем нравственности российского общества, которые выражаются в забывании истории России, в неуважении к старшему поколению, в неуважении к чужому труду.

Для этого необходима система работы с детьми, т.е. программа по приобщению детей к народной культуре. Благодаря этой программе, у детей формируются представления о древней русской культуре. На занятиях они знакомятся с изделиями народного искусства, с традиционными праздниками, играми, песнями, потешками, сказками, загадками, многообразием культуры и традиций России и своего края. Различные явления народной жизни – ее уклад, семейно-социальные отношения, область умственной деятельности и искусства – возникают, развиваются, частично умирают, оставляя лучшее в традициях, обрядах, в фольклоре. Знакомство и осмысление этих явлений предполагает программа «Азбука народной культуры», которая рассчитана преимущественно на внеурочную работу с учащимися по общекультурному направлению.

Актуальность предполагаемого курса объясняется, во-первых, тем, что основной целью ФГОС НОО является воспитание высоконравственного, творческого, инициативного и компетентного гражданина России. Важная роль в реализации данной цели отводится системе внеурочной деятельности. Её основным преимуществом является предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Во-вторых, младший школьный возраст – время, когда закладываются основы духовности личности, благодаря живости, непосредственности, эмоциональности восприятия ребенком окружающего мира. Именно в это период возможно формирование будущего зрителя, читателя, слушателя, наблюдателя посредством включения ребенком в

деятельность по освоению художественных и культурных ценностей, а также посредством наблюдения за красотой вокруг нас.

Новизна программы заключается в том, что она написана с учётом региональных особенностей Вятского края, т.е. она подразумевает знакомство с Вятскими традициями, промыслами, раскрытие их особенностей, посещение музеев, встречи с интересными людьми, проведение мастер-классов. Программа проводится в тесной интеграции с дисциплинами декоративно-прикладного искусства, технологии, литературы, окружающего мира. Разнообразие форм организации внеурочной деятельности поможет учащимся познакомиться с традициями родного края, получить полноту знаний об основах народного искусства, а также углубить имеющиеся знания о городах России, о своём роде и крае.

Отличительные особенности данного курса:

1. **Создание атмосферы национального быта.** Каждому педагогу известно, что окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного. Предметы, характерные для русского народного быта, позволяют детям с раннего возраста ощутить себя частью великого народа.

2. **Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок).** В устном народном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности – представления о добре, красоте, правде, верности и т.п. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. **Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками родного края.** Обрядовые праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека. В них присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.

4. **Знакомство с народным искусством родного края.** Народ проявлял свои творческие устремления и способности лишь в создании предметов, необходимых в труде и быту. Однако в этом мире утилитарных вещей отражалась духовная жизнь народа, его понимание окружающего мира – красоты, природы, людей и др. Народные мастера не копировали природу буквально. Реальность, окрашенная фантазией, порождала самобытные образы. Так рождались сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде; узоры в кружеве и вышивке; причудливые игрушки.

5. **Знакомство с русскими народными играми.** Русские народные игры привлекли наше внимание не только как жанр устного народного творчества. Закрывающийся в них огромный потенциал для физического развития ребенка побудил нас ввести народные игры в программу организации двигательной активности детей.

Цель программы: освоение учащимися норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора путём ознакомления с народными традициями, промыслами, литературой родного края; путём получения знаний о городах России, о своём роде и крае; путём погружения в бойкое, меткое народное слово.

Задачи программы:

1. Познакомить учащихся с народным творчеством и народной культурой, бытом и жизнью русского народа, его характером, присущими ему нравственными качествами.

2. Создать системные представления о народной культуре Вятки, её связи с историей, о месте культуры своего края, своей семьи и себя самого в народной культуре Вятки.

3. Воспитывать на традициях народной культуры творческую личность, обладающую художественным вкусом.

4. Формировать знания о месте и роли декоративного искусства в жизни человека и общества в разные времена.

5. Развивать мотивацию к изучению промыслов Вятки.

6. Формировать образное мышление, пространственное воображение, художественные, проектные, конструктивные способности на основе творческого опыта в области народного искусства и народных художественных промыслов Вятки.

7. Осознавать свою причастность к судьбам культуры, проявлять уважительное, бережное отношение к культурному наследию Вятского края.

8. Воспитать личность на основе высших гуманитарных ценностей средствами декоративно-прикладного искусства и народных традиций.

9. Развивать интерес и любовь к истории, народному искусству, способствовать укреплению национального сознания, сохранению исторических, культурных корней, формированию духовно-богатой личности ребенка.

10. Формировать умение, выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

11. Развивать самостоятельность, активность и аккуратность при выполнении творческих работ.

12. Формировать потребность в саморазвитии, художественно-творческую активность в процессе собственной практической работы, в раскрытии содержательного смысла художественно образного языка декоративного искусства, умение связывать его с явлениями в жизни общества.

13. Формировать коммуникативную общекультурную компетенцию.

14. Овладеть навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности, навыками межличностного общения.

15. Формировать интерес к творческим профессиям.

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению рассчитана на учащихся 2 класса: «Человек и природа»

Программа составлена с учетом психологических особенностей ребят данного возраста:

2 класс (8-9 лет):

- У второклассников над всеми психическими процессами доминирует наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Начинается развитие словесно-логического и образного мышления.
- Ведущий вид деятельности – учебная.
- У ребёнка продолжается закрепление внутренней позиции. Ребенок обучается самостоятельному контролю, а затем и оценке собственной деятельности.
- Учитель продолжает оставаться значимой фигурой.
- Появляется способность дифференцировать личностные качества сверстников.
- Начинает развиваться способность к сотрудничеству. В играх и учебе. Дети учатся договариваться, уступать друг другу, распределять задания без помощи взрослых.

Планируемые предметные результаты:

Результаты первого уровня:

- получение элементарных представлений о промыслах, традициях и ценностях Вятки;
- приобретение знаний о культуре Вятского края, истоках промыслов Вятки, а также о современных популярных промыслах Вятского края;
- умение видеть прекрасное в окружающем мире: природе родного края, в пространстве школы и дома;

Результаты второго уровня:

- получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям культуры своего народа;
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества;

Результаты третьего уровня:

- получение опыта самостоятельного социального действия: выполнение социальных проектов, основанных на художественной деятельности, участие в школьных выставках, выполнение исследовательских проектов.

Формы организации внеурочной деятельности:

- Познавательная беседы
- Экскурсии
- Практическое занятия
- Праздники
- Игры
- Викторины
- Устный журнал
- Выставки
- Коллективно-творческие дела
- Конкурсы
- Фестиваль творчества
- Презентации
- Соревнования
- Мастер-класс
- Встреча с известными людьми
- **Защита проектов.**

Программы внеурочной деятельности рассчитана на год обучения для учащихся 2 класса. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (45 минут). 2 год – 34 часа в год (34 учебные недели)

Учебно-тематический план программы курса внеурочной деятельности

2 класс

«Человек и природа»

Срок обучения: 1 год.

Режим занятий: 1 час в неделю, 34 часа в год.

№	Название разделов и тем занятий	Кол-вочасов	Формы организации деятельности
	Осень идёт и дождь за собой ведёт	9	
1	Вводное занятие. Взгляд на мир глазами наших предков.	1	Познавательная беседа
2	Здравствуй, Осень!	1	Экскурсия, игры на свежем воздухе
3-4	Народный календарь.	2	Устный журнал Викторина
5	Сентябрь – хмурень.	1	Познавательная беседа, выставка поделок
6	Осеннее новолетие. Новыеновины.	1	Беседа с элементами игры
7	Октябрь – позимник.	1	Познавательная беседа, выставка рисунков
8	Ноябрь – воротазимы.	1	Познавательная беседа, фотовыставка
9	Осенние вечера.	1	КТД

Зима – Хранительница полей		12	
10	Декабрь год кончает, зиму начинает.	1	Познавательная беседа Викторина
11	Хвали зиму после Николина дня.	1	Беседа
12	Солнце на лето, зима на мороз.	1	Игра-путешествие
13	Зимние святки.	1	Игра «Поле чудес»
14	Гадания на Руси.	1	Познавательная беседа
15	Январь – году начало, зиме середка.	1	Познавательная беседа, конкурс стихов
16	Крещение	1	Познавательная беседа
17	Крещенские забавы	1	Праздник
18	Февраль зиму замыкает.	1	Познавательная беседа, выставка рисунков
19-20	Широкая масленица.	2	Беседа с элементами игры Выставка
21	Прощай, Масленица.	1	Праздник
Матушка-Весна всем красна		13	
22	Март – утро года.	1	Познавательная беседа, конкурс сочинений
23	Великий пост. (Дневник Великого поста)	1	Познавательная беседа
24-25	Жавороночки, прилетите к нам.	2	Беседа с элементами игры Практическое занятие
26	Встреча Весны.	1	Праздник
27-28	Пасха.	2	Познавательная беседа Практическое занятие
29	Апрель открывает ключи и воды.	1	Практическое занятие
30	Май – травник.	1	Познавательная беседа, фотовыставка
31-33	Прощай, Весна, здравствуй, лето красное!	3	Практическое занятие Соревнования
34	12 месяцев	1	Фольклорный праздник
Итого:		34	

Содержание программного материала

Осень идёт и дождь за собой ведёт

Вводное занятие. Взгляд на мир глазами наших предков. Вводное занятие. Беседа о том, как жили наши предки на Руси.

Здравствуй, Осень! Экскурсия/прогулка на пришкольный участок, игры на свежем воздухе. Сбор природных материалов.

Народный календарь. Знакомство с историей названий времён года, месяцев и дней недели. Викторина «Месяцеслов»

Сентябрь – хмурень. Знакомство с первым месяцем осени. Приметы и традиции месяца. Выставка поделок из природных материалов.

Осеннее новолетие. Новые новости. Знакомство со славянским праздником «Новолетие». Разучивание закличек.

Октябрь – позимник. Знакомство с месяцем осени. Приметы и традиции месяца. Выставка поделок рисунков. Разучивание народных песен.

Ноябрь – ворота зимы. Знакомство с последним месяцем осени. Приметы и традиции месяца. Фотовыставка.

Осенние вечера. Проведение праздника, оформление класса. Народные игры, песни и танцы.

Зима – Хранительница полей

Декабрь год кончает, зиму начинает. Знакомство с первым месяцем зимы. Приметы и традиции месяца. Викторина. Разучивание подвижных игр.

Хвали зиму после Николина дня. Знакомство с днём святого Николая Чудотворца. Беседа с элементами игры на тему «Кто такой Николай Чудотворец?». Письмо Деду Морозу.

Солнце на лето, зима на мороз. Знакомство с народным календарем, в частности с днём Спиридона – солнцеворота. Разучивание пословиц и поговорок.

Зимние святки. Актуализация знаний о святочных гуляньях на Руси в форме игры «Поле чудес»

Гадания на Руси. Познавательная беседа о традициях гаданий.

Январь – году начало, зиме середка. Знакомство со вторым месяцем зимы. Приметы и традиции месяца. Конкурс чтения стихов о зиме.

Крещение. Знакомство с историей Крещения на Руси.

Крещенские забавы. Спортивный праздник с использованием зимних народных игр.

Февраль зиму замыкает. Знакомство с последним месяцем зимы. Приметы и традиции месяца. Выставка рисунков.

Широкая масленица. Познавательная беседа о возникновении праздника «Масленица». История, традиции, приговоры. Создание выставки на тему «А мы Масленку встречаем...». Разучивание масленичных песен.

Прощай, Масленица. Праздник «Проводы зимы». Игры, распевание песен. Чаепитие с блинами.

Матушка-Весна всем красна

Март – утро года. Знакомство с первым месяцем весны. Приметы и традиции месяца. Конкурс сочинений на тему «С добрым утром, год!»

Великий пост. Беседа на тему «Великий пост». Традиции и обычаи Великого поста. Разучивание закличек.

Жавороночки, прилетите к нам. Знакомство с историей праздником «Жаворонки». Традиции и обычаи праздника. Практическое занятие по изготовлению жаворонка из солёного теста/пластилина.

Встреча Весны. Праздник «Встреча Весны». Распевание песен. Исполнение танцев. Проведение игр.

Пасха. Знакомство с историей возникновения праздника Пасхи. Традиции и обычаи данного праздника. Знакомство с историей росписи яиц. Роспись яиц.

Апрель открывает ключи и воды. Знакомство со вторым месяцем весны. Экскурсия в парк. Приметы и традиции месяца. Выставка рисунков.

Май – травник. Знакомство с первым месяцем весны. Приметы и традиции месяца. Фотовыставка.

Прощай, Весна, здравствуй, лето красное! Практическое занятие по изготовлению открытки на тему «Здравствуй, лето!». Спортивные соревнования между учащимися класса на свежем воздухе. Проводы весны, встреча лета. Викторина.

12 месяцев. Праздник. Оформление класса. Оформление выставки рисунков на тему «Народный календарь!». Фотовыставка.

Планируемые результаты 2-го года обучения

Личностные результаты:

- Принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны;
- Воспитание личностных качеств: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении

работы, экономичное отношение к используемым материалам, прививать основы культуры труд;

- Воспитание чувства уважения к традициям и обрядам России, чувство особой гордости традициями, культурой своей страны, своего народа;
- Формирование умения проявлять инициативность и творчество в труде;
- Воспитание уважительного и доброжелательного отношения к людям;

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- Формирование знаний об игровых традициях русского народа в календарной последовательности крестьянских праздников;
- Формирование знаний об истории возникновения различных праздников;
- Формирование знаний об основных идеях взаимосвязи человека и природы;
- Формирование знаний об истории возникновения народного календаря.

Коммуникативные:

- Формирование умения слушать и слышать собеседника, договариваться и приходить к общему решению;
- Формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- Формирование умения сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми.

Регулятивные:

- Формирование умения адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия;
- Формирование умения устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
- Формирование умения соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

Рекомендуемая литература.

1. Библиотека русского фольклора. - М., 1990.
2. Богуславская И.Я. Русская глиняная игрушка. - Л., 1975.
3. Василенко В.М. Искусство Хохломы. - М., 1959.
4. Дмитриева Н.А. Краткая история Искусств. - М. 1991.
5. Жигалова С. Русская народная живопись. - М., 1984.
6. Забылин М. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. - М., 1992.
7. Кравцов Н.И. Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество. - М.: "Высшая школа", 1983.
8. Круглый год. Русский земледельческий календарь / Сост., вступ. ст. и примеч. А.Ф. Некрыловой. М., 1991.
9. Майорова М.Г., Дубинская В.А. Русское народное прикладное искусство. - М., 1980.
10. Новицкая М.Ю. Методические рекомендации к курсу «Введение в народное творчество». Книга для учителя. – М. «Дрофа», 1998
11. Обрядовая поэзия. - М., 1989.
12. Попова О.С., Каплан Н.И. Русские художественные промыслы. - М., 1984.
13. Павлова В.А., Проценко В.С. Русская деревянная игрушка. - М., 1989.
14. Русские народные сказки. / Сост., вступ. ст. и прим. В.П. Аникина. М., 1985.

15. Русские народные пословицы, поговорки. - М., 1990.

16. Уткин Н.И., Королева Г.Л. Народные художественные промыслы. - М., 1990.